ESPACIO EXPO

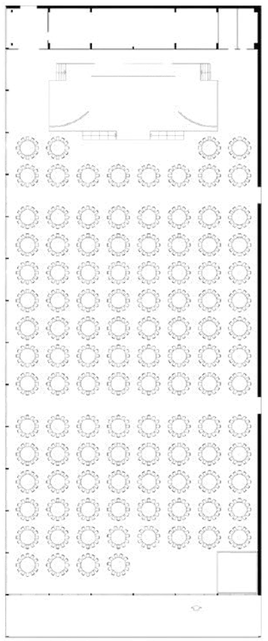
Descubra nuestro espacio de **convenciones** y **congresos**, diseñado para albergar eventos de **gran formato** con total comodidad y eficiencia.

30x70mts
2.100 m²

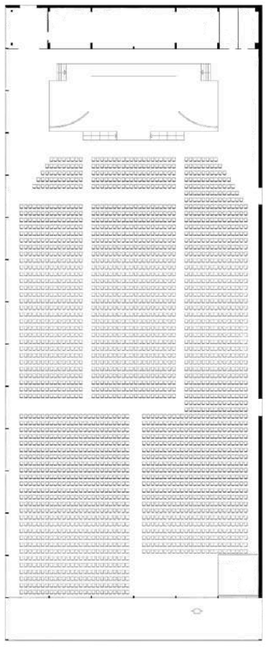
Banquete
1.334 pax

Teatro
2.934 pax

Cóctel
3.000 pax



Montaje banquete



Montaje teatro





ESPACIO EXPO

RIDER BASE:

IMAGEN

- Pantalla LED de 10,00 x 4,50 m². Pitch 2,6. (Main).
- 2 Pantallas LED de 5,00 x 4,50 m². Pitch 2,6. (Rea).
- 4 Pantallas LED de 12,00 x 0,50 m². Pitch 2,6. (Pista).
- Escalador de video NovaStar 4K.
- Ordenador con Resolume Arena.

SONIDO

- 6 columnas Line Array compacta ME46V MKII, 4 x 6,5" + 3 x 1" (neodimio/ 8 Ω). Filtro pasivo que reduce el conjunto a 1 vía, 700 W AES, SPL 137 dB pico@ 1m, 130º cobertura horizontal, 30º cobertura vertical (asimétrica). Tecnología de filtrado HEPC®.
- 2 subgraves ME218SNDX doble 2 x 18" (neodimio/ 4 Ω), 2000 W AES, SPL 138 dB pico@ 1 m.
- 6 cajas acústicas ME5SX fuente puntual, coaxial, 1 x 1,5'' (neodimio/ 8 Ω) + 1 x 5,5" (ferrita/ 8 Ω), 120 W AES, dispersión cónica de 80º, SPL 102 dB pico@ 1 m. Tecnología de filtrado HEPC®
- 2 amplificadores POWERSOFT® UNICA™ 4L 9K4 4 canales, 4 x 1600 W (8 Ω), 4 x 2250 W (4 Ω), 4 x 2000 W (2 Ω), con selector para línea 70 V y 100 V. DSP integrado con ARMONÍAPLUS™ system manager. Conexión DANTE®.
- 1 amplificador POWERSOFT® DUECANALI™ 804 DSP 2 canales, 2 x 400 W (8 Ω/ 4 Ω), 2 x 500 W (2 Ω), con selector para línea 100 V. DSP integrado con ARMONÍAPLUS™ system manager.
- 1 Rack 6u para 3 amplificadores en flight case.
- Mesa de sonido M32R
- Patch de escenario DL32.

ILUMINACIÓN

- Frontal de escenario: 4 TRITON BLUE HALLEY H450.
- Trasera de escenario: 6 TRITON BLUE HALLEY W1940Z.
- Resto de sala: 30 cabezas móviles Beam + Wash.
  6 TRITON BLUE HALLEY W1940Z.
- Mesa de iluminación.



